

**DAPHNÉ LEJEUNE**

**DESIGNEUSE GRAPHIQUE**

**DAPHNELEJEUNE.DESIGN@GMAIL.COM**

**WWW.DAPHNELEJEUNE.COM +33 (0)6 51 54 35 27**

**PORTFOLIO**



# Daphné Lejeune

**Designeuse graphique**

**+33 6 51 54 35 27**

**daphnelejeune.design@gmail.com**

**www.daphnelejeune.com**

**30/11/1999**

**Permis B (voiture)**

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### **Formatrice PAO - Depuis Septembre 2024**

Formation sur les logiciels PAO.

### **Graphiste Freelance - Depuis octobre 2023**

Designeuse graphique freelance.

Création d'identités visuelles - logos, flyers, étiquettes, cartes de visite - création de sites web.

### **Gestion de l'entreprise «FlippersCollection»**

#### **Depuis janvier 2024**

Rénovations de plateaux de flippers, travail numérique et manuel, contact clients, contacts fournisseurs, suivie de projet, trésorerie, administratif.

### **Hôtesse - Depuis 2018 (CDI Temps partiel)**

Hôtesse de caisse, Leroy Merlin Valence.

Polyvalence sur plusieurs postes en lien avec le Service Client - Accueil, cours des matériaux, fidélité, retrait marchandise, sécurité.

### **ANNÉES 2017 - 2018 - 2019**

Préparatrice Automobile,

Lignon Automobiles, La Paillasse.

Conditionnement, retour des marchandises, archivage, Natur Cos, Bourg de Péage.

Diverses missions intérimaires, Skipper, Dada Art, Intermarché.

Employée agricole. Earl Brunel, Touloud.

## FORMATIONS ET DIPLÔMES

### **2020 - 2022 • DNSEP**

Titulaire du DNSEP

(Diplôme national supérieur d'expression plastique) avec mention.

ESAD Valence, design graphique.

### **2017 - 2020 • DNA**

Titulaire du DNA (Diplôme National d'Art).

ESAD Valence, mention design graphique.

### **2017 • BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE**

Titulaire du Baccalauréat Scientifique, mention anglais euro option Histoire-Géographie. Spécialité SVT.

## COMPÉTENCES

- Maitrise de la suite Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Lightroom
- Maitrise de Final Cut Pro X
- Maitrise Windows, Mac OS
- Maitrise Pack Office
- Maitrise en code CSS, HTML, JS
- Maitrise des réseaux sociaux Instagram, Facebook, TikTok, LinkedIn, Snapchat
- Montage vidéo
- Photographie
  
- Formation à la découpe laser au 8Fablab
- Sérigraphie manuelle et numérique
- Risographie
- Traceur
- Impression Offset
- 
- Relation clientele
- Relation fournisseurs
- Suivi de projet
  
- Anglais - Niveau C1
- Allemand - Niveau A2

## WORKSHOPS ET STAGES

### **2021 • 2022**

Workshop Xcicèro avec Adrien Vasquez

### **Novembre 2019**

Workshop typographie avec Adrien Vasquez

### **Mai 2019**

Workshop typographie avec Roxanne Gataud

### **Avril 2019**

Workshop archivage numérique avec Sarah Garcin

### **Decembre 2018**

Plates-formes éditoriales avec Lise Brosseau et Lucile Bataille

### **Octobre 2018**

Illustrations avec Alexis Beauclair

**2019** - Stage chez Eric Linard editions • (26)

**2020** - Stage avec Benoît Couplier • (69)

**2021** - Stage avec Charly Dubois / Typon Noir • (81)

MON SITE : [WWW.DAPHNELEJEUNE.COM](http://WWW.DAPHNELEJEUNE.COM)

# FLIPPERS COLLECTION

## Réstauration de plateaux de flippers.

En tant que graphiste freelance, une grande partie de mon travail s'est orienté sur la restauration de plateaux de flippers. Un travail minutieux, que ce soit sur le travail des fichiers numériques, qui permettent de redonner une seconde vie aux plateaux grâce à une digitalisation des plateaux ainsi qu'une ré-impression par sérigraphie avec une encre à UV. Création du logo de l'entreprise.

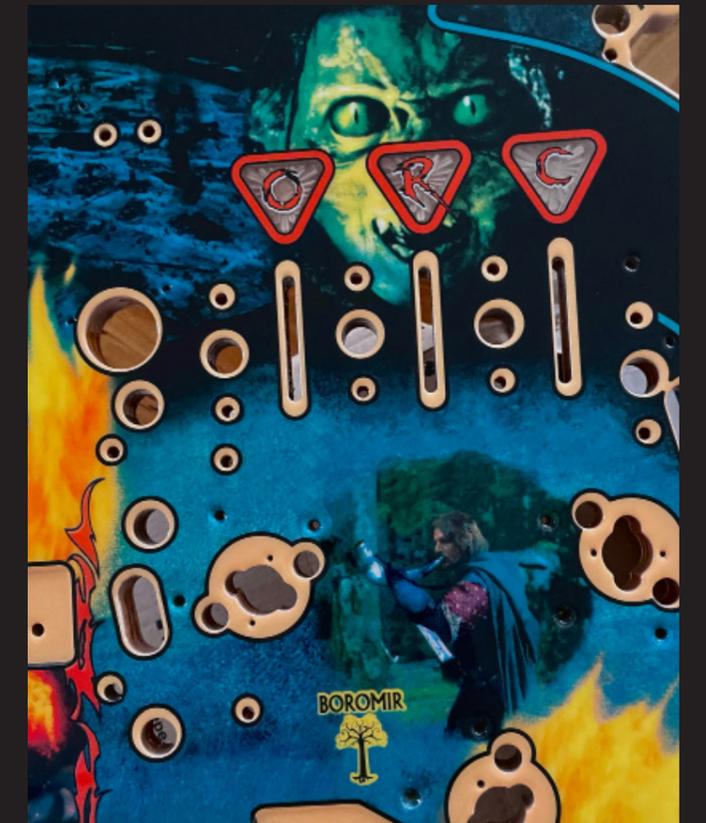
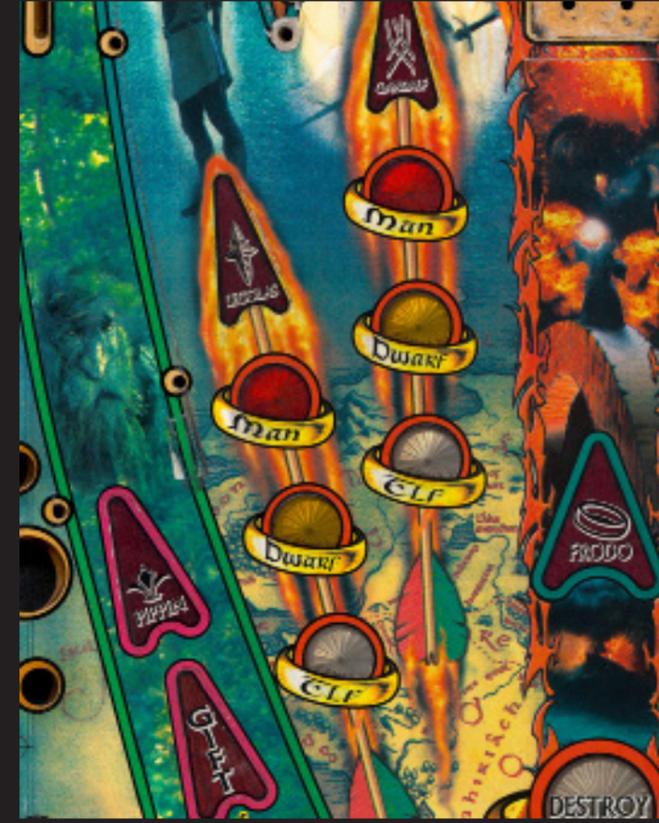


AVANT

APRÈS

AVANT

APRÈS



# SITE WEB

## Réalisation d'une maquette pour le futur site web de l'ESAD Valence

Suite à la demande de la direction de l'ESAD Valence, j'ai réalisé la maquette du futur site web de l'établissement. Codé entièrement en CSS et HTML, en respectant la charte graphique, tout en actualisant l'interface pour la rendre plus accessible.

› ACTUALITÉS ACTU

# École Supérieure d'Art et Design

25 rue Lesdiguières, 38 000 • **Grenoble**;  
Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, Fax +33 (0)4  
76 85 28 18, M<sup>él.</sup> [grenoble@esad-gv.fr](mailto:grenoble@esad-gv.fr)

• **Valence**

• [143.177.61.100](tel:143.177.61.100)

ÉCRIRE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN • **Grenoble** • **Valence**

Conception de l'identité visuelle de l'EPCC ÉSAD • **Grenoble** • **Valence**.

Cette identité est menée par [Alexandre Leray](#), [Charles Mazé](#), [Coline Sunier](#), et [Stéphanie Vilayphiou](#),  
de janvier 2012 à septembre 2013.

Refonte du site par [Daphné Lejeune](#), 2023.

« Voici vingt points. On peut en mettre plus ou moins. Essayons  
de les rassembler. »

Bruno Munari, Voyage en imagination,  
Maurizio Corraini, Mantova 1992.

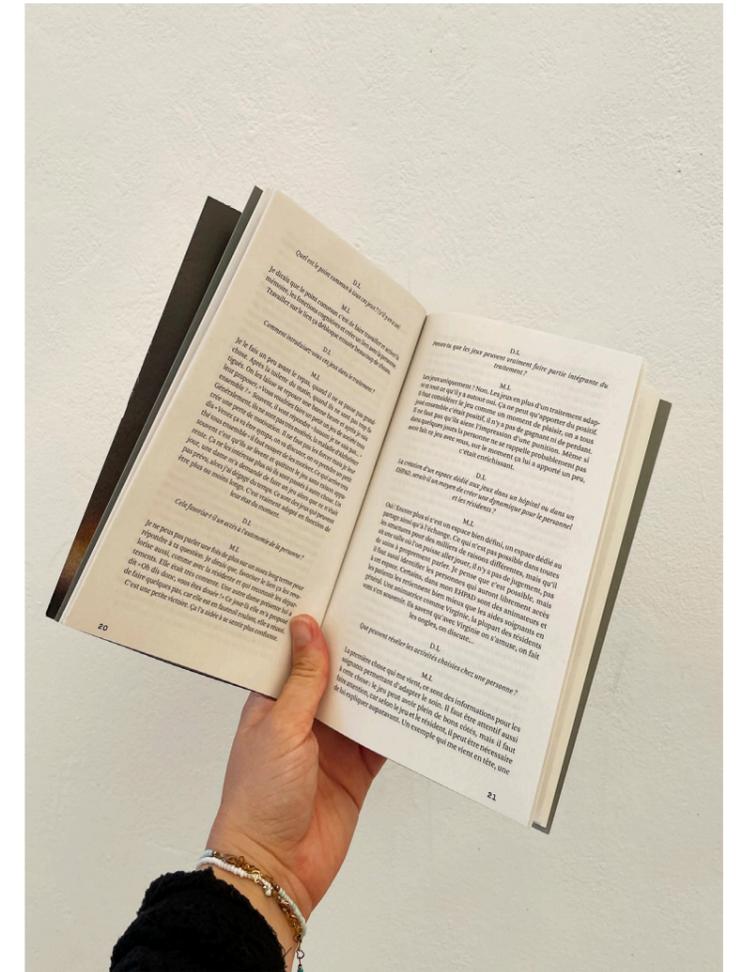
I punti di incontro  
possono essere anche due, o più.  
There can also be  
two or more meeting points.  
Il peut y avoir un point de rencontre,  
ou deux, ou plus.



# MÉMOIRE

« Si ma mémoire est bonne », cet écrit est une enquête sur la place du graphisme dans le monde médical et notamment dans les maladies dégénératives comme Alzheimer.

Ce dernier aborde des sujets très variés, comme les salles Snoezelen, l'usage du numérique, le bien-être à l'hôpital et les environnements. Des discussions avec différentes personnes, soignants, patients et concepteurs, ont permis de rendre cette écriture plus précise. J'ai eu l'occasion de partager ce travail avec le personnel de l'EHPAD Malgazon.



# BOIS

## Création de modules en bois colorés et emboîtables pour favoriser la communication.

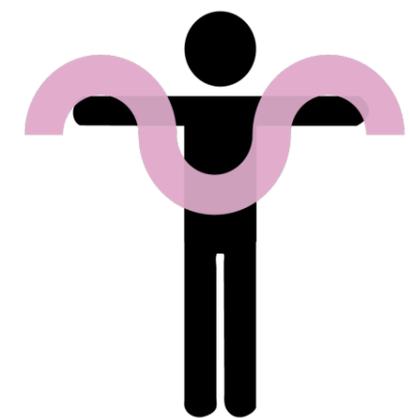
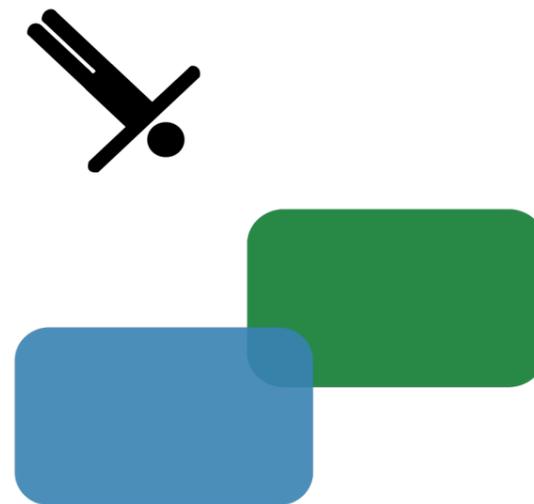
Dans le cadre de mon projet de diplôme, je suis allée à la rencontre de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. La résidence Malgazon à Saint-Péray m'a ouvert ses portes pour que je puisse proposer certains de mes appareils aux résidents. « Bois » est un moyen de favoriser la communication en utilisant la couleur, les formes, les emboîtements, le toucher ainsi que des mots issus des champs lexicaux du temps et des émotions.



# RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

**Imaginez un avion atterrissant ou une baleine sauvant un nageur, tout est possible.**

« Raconte-moi une histoire » est un jeu que je crée pour permettre aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer de communiquer à travers des cartes transparentes composées de formes, de couleurs et de personnages. Merci à la résidence Malgazon à Saint-Péray, de m'avoir permis de tester ce jeu.



L'un des habitants à travers trois cartes, nous a raconté son histoire en tant qu'ancien pilote de ligne. Il imaginait par ces cartes un survol de l'océan et un atterrissage dans la forêt. Trois mois auparavant, cette personne ne parlait plus.

Cette résidente à mis une écharpe boa à son personnage.

# FLEURS

**Flours c'est un « tamagotchi » pour nos aînés.**

Flowers est un projet que j'ai imaginé qui nécessite un vidéoprojecteur, une table et un ordinateur. Il permettrait aux résidents d'une maison de repos de créer leurs bouquets de fleurs et de les envoyer aux personnes de leur choix. Ce serait une sorte de « Tamagotchi » pour nos aînés.



# HERBIER URBAIN

**L'herbier urbain est pour moi une façon de dénoncer la pollution de nos rues.**

J'ai accumulé un certain nombre de déchets que j'ai scanné et superposé sur un vieux livre de cours. J'ai aussi utilisé les contreformes de certains de ces objets. La couverture est sérigraphiée à l'encre blanche en reprenant les motifs du livre.

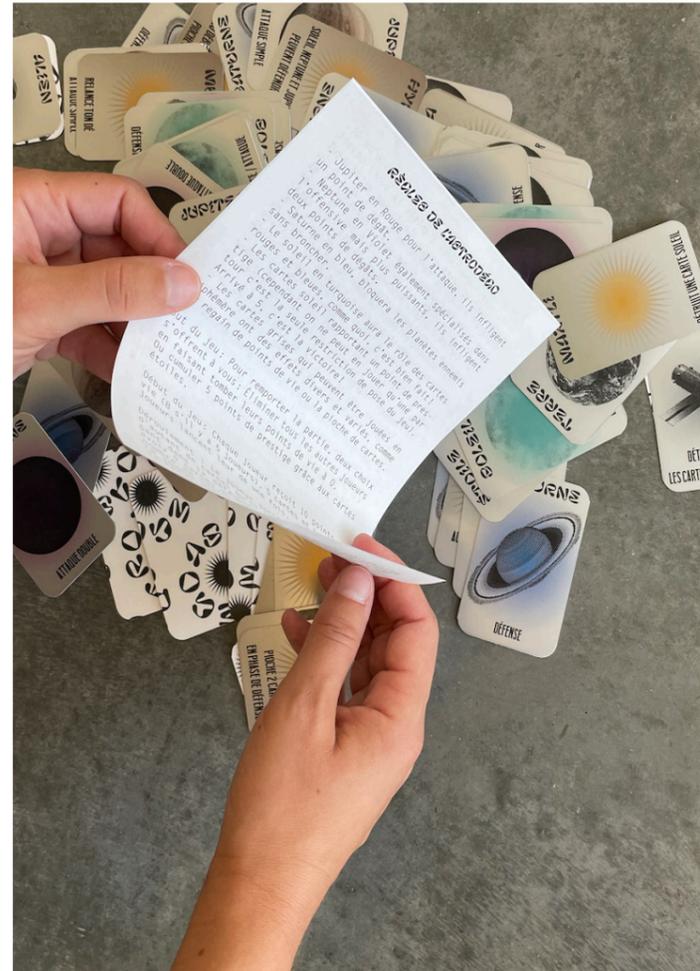




# ASTRODEGO

C'est un jeu de stratégie utilisant des cartes spéciales, j'ai choisi le thème de l'univers pour ma version.

Je l'ai créé pour nos après-midi d'ennui, impression laser sur papier argentique 120g, un petit dé, une notice. Inspiré de la « Dégooblinade ».

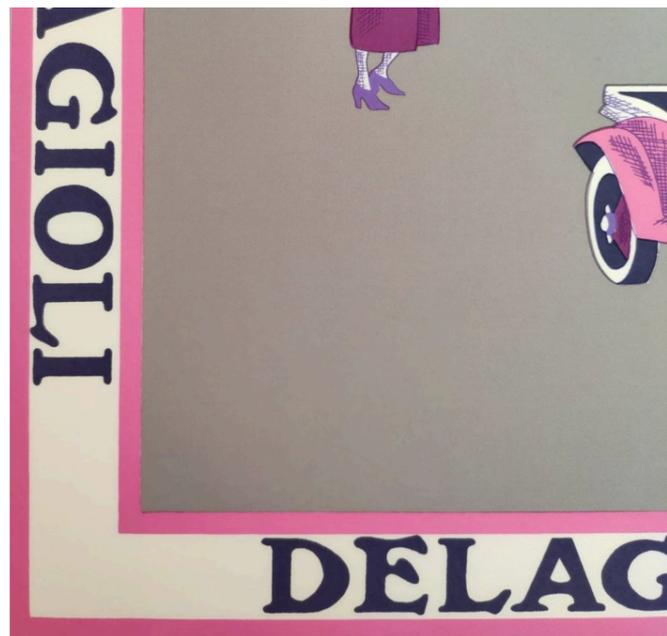




# SÉRIGRAPHIE SUR SOIE

Stage à «L'atelier Vorace» avec Benoît Couplier à Lyon.

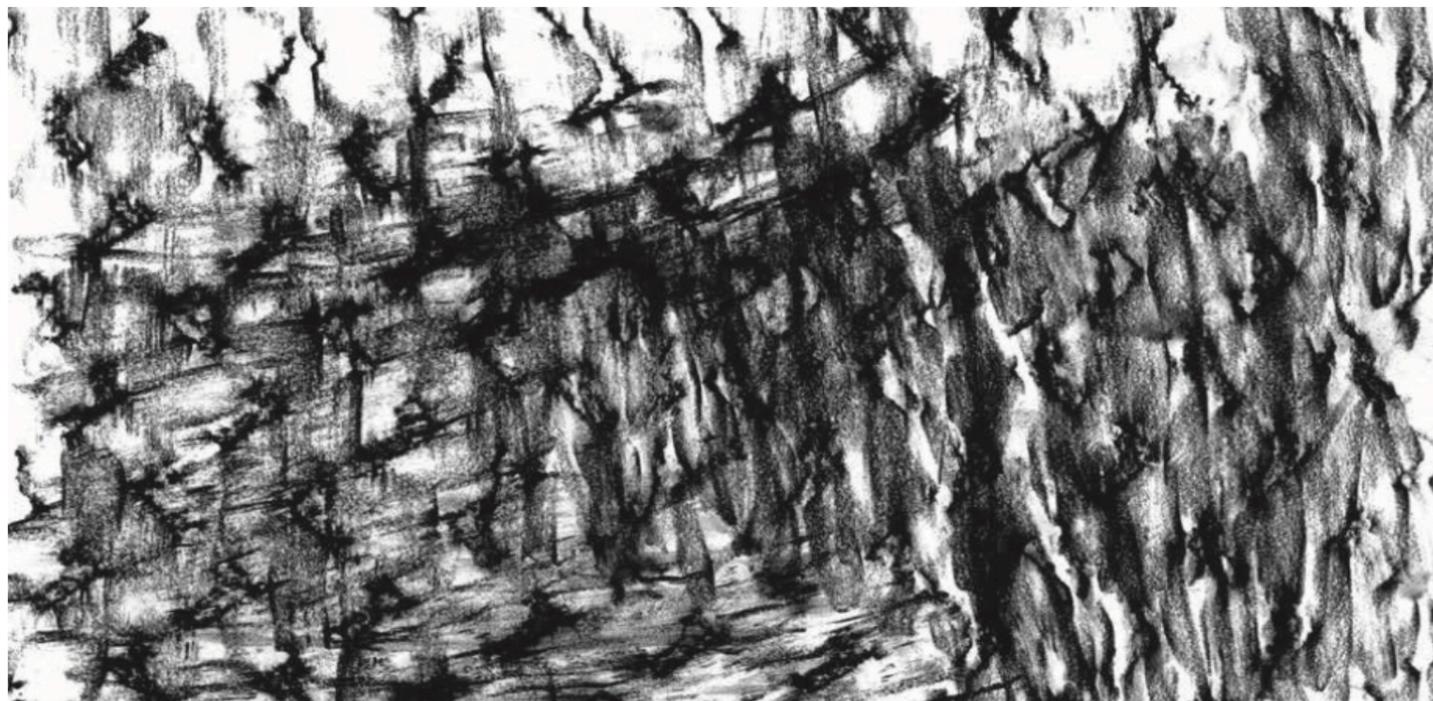
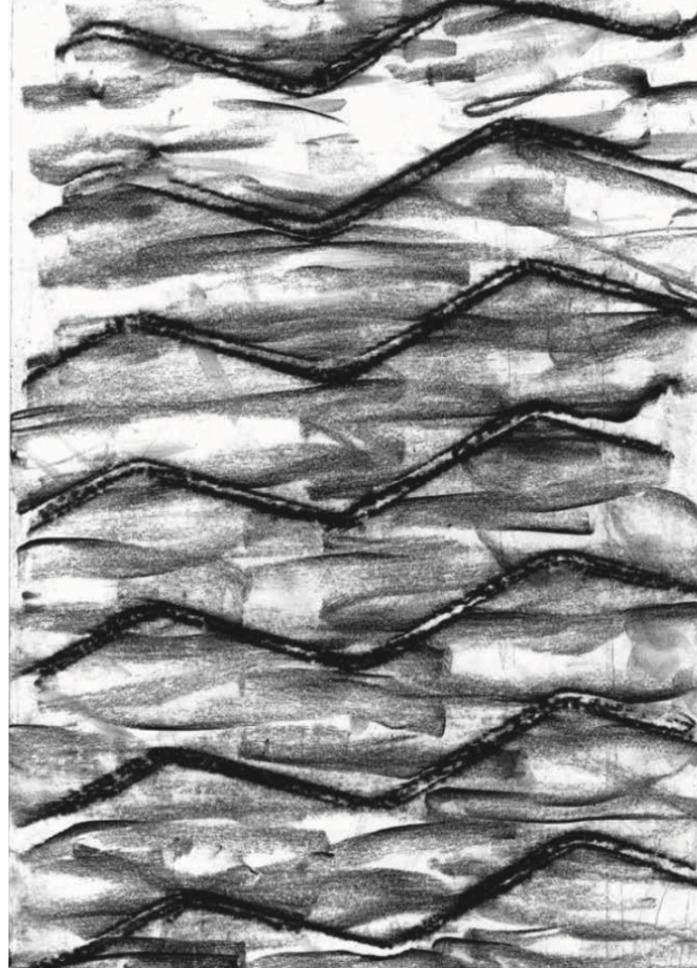
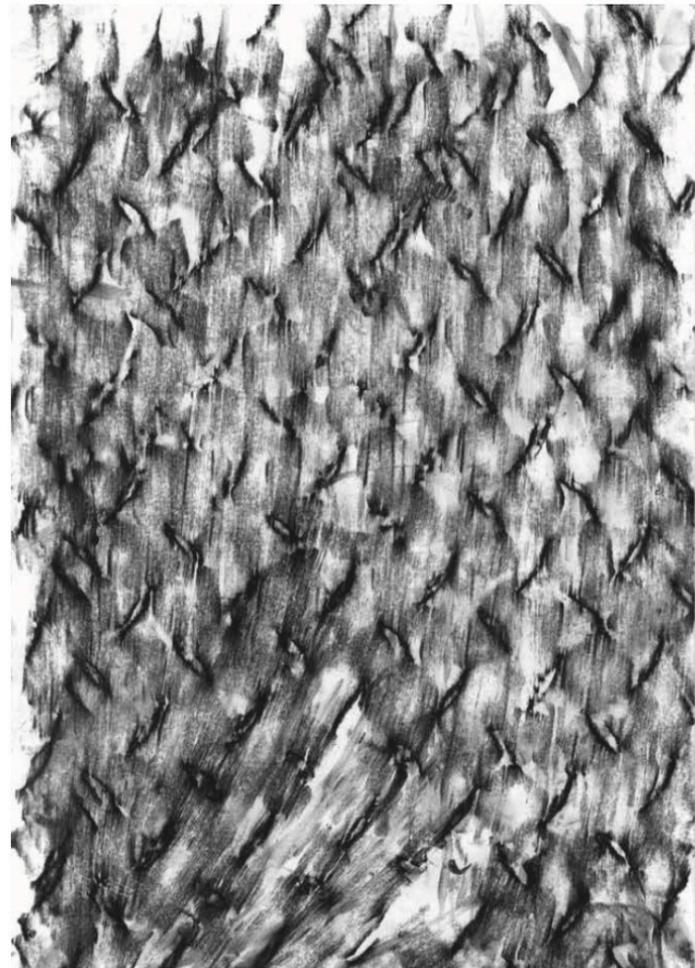
J'ai eu la chance de découvrir la sérigraphie sur soie et les techniques de cette méthode particulière lors de mon stage à l'atelier. Cela m'a permis d'améliorer mes compétences et ma rigueur en sérigraphie.





# TAMPONS DE SOLS

Utiliser des fusains pour transférer les sols sur du papier.



# TAPISSERIE

Création d'une tapisserie en linogravure. Tests de couleurs et dégradés.

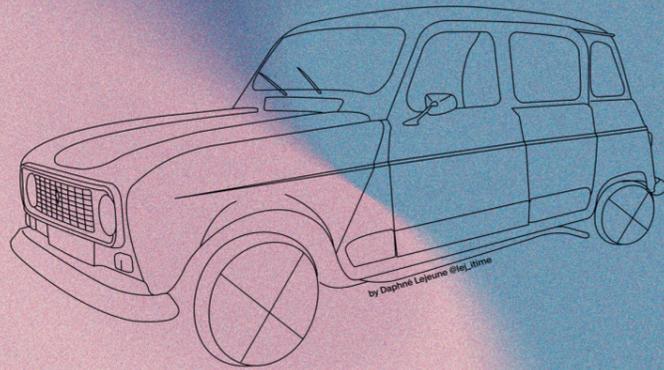


# ANNONCE DES DJS POUR UN ÉVÉNEMENT

Certains de mes amis ont organisé un événement musical pour récolter des fonds pour le trophée 4l. J'étais donc en charge de créer les affiches du line up des djs présents à cet événement.

Organisé par les Ardech'structibles avec Bred's ind, MRZ, Hellothisistheo et Catno.

**POUR LA SECONDE ÉDITION  
DE LA SOIRÉE CHOUPETTE**



**ORGANISÉ PAR LES ARDECH'STRUCTIBLES**  
**@les\_ardech\_structibles**  
**GRAPHISMES PAR DAPHNÉ LEJEUNE**  
**@lej\_itime**

**RETROUVEZ, POUR DES MIXS  
EN OPEN AIR**

**MRZ** @mrzmrzmrz1

**CATNO** @nolcaterin\_catno

**BRED'S IND** @bred\_s\_ind

**HELLOTHISISTHEO** @hellothisistheo

**AU THÉÂTRE DE VERDURE DE ST-ROMAIN-DE-LERPS**  
**LE SAMEDI 27 AOÛT**

**BRED'S IND**



**SAMEDI 27 AOÛT**

**AU THÉÂTRE DE VERDURE DE ST-ROMAIN-DE-LERPS**

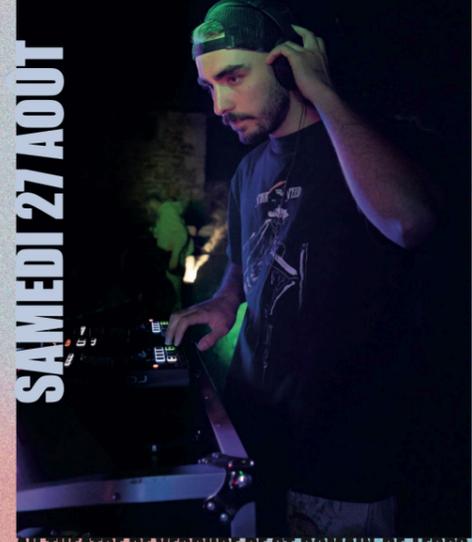
**CATNO**



**SAMEDI 27 AOÛT**

**AU THÉÂTRE DE VERDURE DE ST-ROMAIN-DE-LERPS**

**HELLOTHISISTHEO**



**SAMEDI 27 AOÛT**

**AU THÉÂTRE DE VERDURE DE ST-ROMAIN-DE-LERPS**

**MRZ**



**SAMEDI 27 AOÛT**

**AU THÉÂTRE DE VERDURE DE ST-ROMAIN-DE-LERPS**

**RAVIE DE VOUS AVOIR SURPRIS**

**PROLONGEZ CETTE DÉCOUVERTE EN ME CONTACTANT**

**DAPHNELEJEUNE.DESIGN@GMAIL.COM**

**+33 (0)6 51 54 35 27**

**WWW.DAPHNELEJEUNE.COM**

**MON SITE : WWW.DAPHNELEJEUNE.COM**